



## Expresión

<b>Modalidad</b> ¿Cómo Comunica?	<b>Función o propósito</b> ¿Para qué?	<b>Contenidos Referenciales</b> ¿Sobre qué? ¿Acerca de qué?	<b>Contexto</b> ¿Dónde/Cuánto/Cuándo/Con Quién?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actos aberrantes</li> <li>• Mirada</li> <li>• Vocalizaciones</li> <li>• Actos instrumentales</li> <li>• Gestos naturales presimbólicos/ con presencia del referente:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) De contacto:</li> <li>b) Distales</li> </ul> </li> <li>• Gestos simbólicos</li> <li>• Signos manuales (lenguaje y sistema de signos)</li> <li>• Símbolos gráficos (imágenes, pictogramas, etc)</li> <li>• Protopalabras</li> <li>• Ecolalia</li> <li>• Palabras</li> <li>• Combinaciones de palabras, signos o símbolos gráficos</li> <li>• Incluir:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro de repertorio de sonidos y grado de control sobre los mismos o análisis fonológico cuando proceda</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Registro de combinaciones/estructuras gramaticales/análisis gramatical cuando proceda</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Petición (objeto-acción – rutina de social o de juego – permiso)</li> <li>• Rechazo</li> <li>• Comentario</li> <li>• Saludo</li> <li>• Atraer/obtener la atención de otros</li> <li>• Dar información</li> <li>• Pedir información</li> <li>• Expresar sentimientos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras con referencia a entidades físicas existentes o identificables: objetos/personas/alimentos, etc. (nombres propios o comunes)</li> <li>• Palabras para referir la recurrencia de objetos o eventos (más, otro...)</li> <li>• Palabras para referir negación o rechazo</li> <li>• Palabras para referir la no-existencia o desaparición de algo.</li> <li>• Palabras de acción (verbos)</li> <li>• Palabras con referencia a cualidades o atributos</li> <li>• Palabras con referencia a relaciones espaciales</li> <li>• Palabras con referencia a relaciones de posesión o pertenencia.</li> <li>• Palabras con referencia a estados mentales (deseos, intenciones, emociones o sentimientos, creencias, etc)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluir :                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro de palabras en fase de primeras palabras (1-50 aproximadamente)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><i>Valoración de habilidades de representación semántica y de acceso al léxico cuando proceda</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecuencia</li> <li>• Espontaneidad</li> <li>• Contextos</li> <li>• Personas</li> </ul> <p>Incluir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidad de apoyos y ayudas para iniciar la comunicación con extraños, adultos de referencia e iguales</li> <li>• Adecuación del discurso a las necesidades del receptor y al contexto social</li> </ul> <p><i>Valoración de habilidades pragmático conversacionales cuando proceda</i></p>

## Comprensión

- Contextual
- Gestual y Lenguaje Corporal (Incluye Expresiones Emocionales)
- Imágenes e Información Visual Y Agendas
- Lenguaje Oral y/o Signado