



Habilidades de procesamiento sensorial: auditivo – visual – táctil – propioceptivo y vestibular – gustativo y olfativo. Especial atención a:

- Valoración de la respuesta auditiva (Atención a estímulos sonoros y a la voz, Reacción ante sonidos - Localización de sonidos - Discriminación y comprensión – Orientación a sonidos novedosos - Patrones de hiporespuesta o hiperrespuesta a estímulos auditivos, o patrón mixto)
- Valoración de la respuesta visual (Fijación visual – Reacción ante estímulos visuales - Seguimiento visual - Atención visual simultánea o alternativa de objetos o personas – Patrones de hiporespuesta o hiperrespuesta a estímulos visuales, o patrón mixto)
- Valoración de la respuesta táctil, propioceptiva y vestibular (Respuesta al dolor – Sensibilidad al tacto y a la presión - Discriminación de la temperatura - Patrones de hiporespuesta o hiperrespuesta a estímulos táctiles, especialmente: Evitación de estimulación o experiencias táctiles, incluyendo evitación a ciertos tipos de tejidos o ropa – Habilidades de coordinación motora y/o de coordinación oculomanual – Habilidades de planificación de movimientos motores)
- Valoración problemas de alimentación (sensibilidad oral – flexibilidad alimentaria, etc.)
- Integración de modalidades sensoriales
- Análisis funcional de comportamientos estereotipados.

Desarrollo vocálico y habilidades de imitación oral, con especial atención al registro del repertorio de sonidos y cadenas silábicas que produce el niño y a sus habilidades para imitarlos, en el caso de niños no-verbales o con un léxico inferior a 3-10 palabras. En estos casos es importante registrar:

- Repertorio de sonidos: vocales y consonantes.
- Combinaciones/ Estructura silábica:
 - V mantenida - C mantenida
 - VV - CV - CVCV duplicada y semi-duplicada – CVCV no duplicada
 - CVC - VC - CCV
 - CVCV no- duplicada.
- Control oral-motor/Imitación de los sonidos y combinaciones que produce.
- Frecuencia de uso y contextos.
- Uso social/comunicativo de las producciones vocálicas.